

Champ prof. 20
Cultura

Activitads

Umens e dunnas da camera èn responsabels per la cumposiziun fotografica artistica da produziuns da film, televisiun e video u per la cumposiziun fotografica da contribuziuns schurnalisticas. Els/ellas lavuran en stretg contact cun la reschia, la redacziun e las ulteriuras personas cumpigliadas.

Tar produziuns inscenadas da film, televisiun e da video (films da kino e televisiun, serias, emissiuns da divertiment, films da reclama, d'industria etc.) è la persuna davos la camera responsabla per la cumposiziun visuala. Ils cunfins tranter cumposiziun ed inscenaziun n'èn betg adina clers e perquai dovri ina stretga collavuraziun cun la reschia. Grondas produziuns han mo success, sche la collavuraziun cun tut las personas responsablas (producziun, illuminaziun, tun, mascra, equipament etc.) funcziunescha senza difficultads.

Avant ina producziun sa famigliarisescha l'um/dunna da camera cun il scenari, elavura ensemen cun la reschia in concept dramaturgic e discutescha dumondas tecnicas. Els/ellas consulteschan medemamain la direcziun da producziun e las personas responsablas da las ulteriuras spartas cumpigliadas. Cura ch'ils plazs da filmar èn definids vegn mess ensemen – en stretga collavuraziun cun la glied da l'illuminaziun e da l'equipament – las cameras, il material da film ils stativs, las cranas, l'illuminaziun etc.

Durant il filmar sa fatschenta l'um/dunna da camera cun la cumposiziun fotografica adattada a l'istorgia che cumpiglia t.a. la quadrascha (retag da maletg), la perspectiva e la glisch. El/ella definescha per mintga quadrascha la posiziun ed ils moviments da la camera, elegia ils objectivs e definescha il nivel da clerezza da las singulas scenas. Entras la cumposiziun da glisch e colurs vegn creà atmosferas, caracterisà localitads e mess las acturas ed ils acturs en la dretga glisch.

Finida la producziun, fan ils umens e las dunnas da camera pront ils singuls instruments da lavur per il proxim diever e repareschan eventuels defects. Per il solit sa participeschan els/ellas era a la demontascha. Tar produziuns cun grondas pretaisas esteticas giuditgeschan els/ellas la scena filmada, defineschan la glisch e la colur per la copia definitiva dal film e decidan davart l'applicaziun da trics e d'effects spezial.

Per il schurnalissem da televisiun (emissiuns da novitads, reportaschas da sport etc.) predominescha, sper la cumposiziun visuala, la comunicaziun d'infurmaziuns. Auter che tar grondas produziuns èn las squadras bler pli pitschnas e cumpiglian savens mo in/a schurnalist/a ed ina persuna a la camera. Glied da la camera che lavura en quest sector stat sut grond squitsch da temp. Ella sto pudair improvisar, esser flexibla e corporalmain fitta, perquai ch'i vegn savens duvrà cameras da spatla. La comunicaziun entaifer la squadra è fitg impurtanta.

Scolaziun

Basa

En Svizra na datti nagina scolaziun reglamentada sin plaun federal.

Pussavladad da scolaziun

Per il solit vegn la professiun emprendida en la pratica durant plirs onns activitad en ina squadra da camera.

La firma da producziun technology and production center switzerland ag (tpc) che producescha t.a. per il Radio e la Televisiun Svizra RTS scolescha en in praticum da dus onns futura glied da camera per emissiuns da televisiun da l'entira paletta da programs (politica, sport, cultura, economia e divertiment). L'instrucziun vegn fatga d'expertas e d'experts cun gronda experientscha. Ils plazs da praticum vegnan planisads e publitzads en sequenzas irregularas e tenor il basegn intern.

Scolaziuns preparatoricas

Ina buna basa da scolaziun per ina futura activitad sco operatur/a da camera porschan:

- Scol'auta Lucerna: studi da bachelor en comunicaziun visuala, accent video
- Scol'auta turitgais dals arts (ZHdK): bachelor en film
- F+F Scola per art e design da medias Turitg; furmaziun "Creader/creadra HF", accent film

Finiziun

Certificat final

Premissas

- Per la scolaziun interna tar tpc
- scolaziun professiunala da basa terminada, cun preferenza en ina professiun da cumposiziun figurativa
 - almain 2 onns pratica professiunala en ils sectur da la cumposiziun figurativa
 - buna furmaziun generala
 - bunas enconuschientschas oralas dal franzos e da l'anglais
 - chapientscha dal tudestg svizzer
 - permiss d'ir cun auto cat. b
 - buna cundiziun corporala
 - nagin sturnizi
 - buna vesida (cunzunt bun sentiment per las colurs)
 - chapientscha tecnica ed inschign manual
 - abel da lavurar sut squitsch
 - flexibilitad spiertala
 - dun da chapir spert
 - abel da lavurar en in team
 - capacitad da resolver conflicts

In certificat final d'ina scol'auta en la domena da la cumposiziun da films/videos è d'avantatg.

Furmaziun suppl.

Curs e seminaris

Purschidas da tpc e d'organisaziuns en Svizra ed a l'exteriur (purschidas sut www.focal.ch)

Scol'auta professiunala studis da bachelor- u da master en ils roms cumposiziun visuala, p.ex. Master of Arts (FH) en film a la Scol'auta turitgaisa dals arts (ZHdK)

Relaziuns da lavur

Relaziuns da lavur

Ils temps da lavur da l'operatur/a da camera èn per il solit irregulars. Savens vegnan ils servetschs definids a curt termin.

Las pussaivladads d'engaschament èn limitadas. Ultra dal tpc engaschan mo paucas firmas da la producziun da films glieud da camera a temp cumplain. Glieud da camera da professiun libra vegn emploiada per producziuns libras. La ristga economica è gronda e vegn definida entras dumonda ed offerta.

Ulteriuras infurmaziuns

technology and production center switzerland ag
Human Resources
Fernsehstr. 1-4
Postfach
8052 Zürich
Tel: 044 305 40 30
www.tpcag.ch

ssfv syndicat suisse film et video
Josefstr. 106
Postfach 2210
8031 Zürich
Tel: 044 272 21 49
www.ssfv.ch

Revista spezialisada:
"Film & TV Kameramann"
www.kameramann.de

Infurmaziuns generalas:
www.berufsberatung.ch

Professiuns parentadas/SD

Champ professional

Fotograf/a	6	0.814
Creader/creadra da films	20	0.814